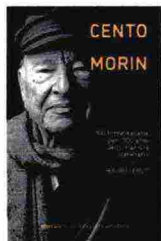


DECANI

## Edgar Morin, 100 autori per i 100 anni



CENTO di questi giorni. Nella fattispecie, non più solo un augurio, ma un dato di fatto per il superlongevo Edgar Morin. Adesso, letteralmente, anche centenario, e uno degli intellettuali francesi che dagli anni 60 a oggi ha più influito sul dibattito culturale mondiale. A rendere omaggio ai suoi 100 anni sono 100 autori e studiosi, i cui testi sono

stati raccolti dal filosofo Mauro Ceruti, che insegna allo Iulm ed è uno degli esponenti italiani di quel pensiero della complessità che ha trovato in Morin uno dei maggiori antesignani. *Cento Edgar Morin* (Mimesis, pp. 442, euro 28) offre così una panoramica della straordinaria versatilità di interessi e di approcci dispiegati dal sociologo e filosofo

parigino nella sua lunga carriera. Dall'analisi del cinema (Ruggero Eugeni) allo studio dell'estetica (Federico Vercellone), dalla mediologia (Vanni Codeluppi) alla pedagogia (Carla Rinaldi e Lorenzo Manera) e all'uropeismo (David Sassoli); e, ancora, con i saggi, tra gli altri, di Gianluca Bocchi, Juan Carlos De Martin, Sergio Manghi e Vincenzo Trione.  
(Massimiliano Panarari)