

Note blu
di Claudio Sessa

Scrivere il jazz a parole

Critico e organizzatore, Arrigo Polillo (1919-1984) fu gran divulgatore del jazz, grazie alla ventennale direzione del mensile «Musica Jazz» e al bestseller *Jazz*, tuttora in catalogo per Mondadori. *Arrigo Polillo. Un maestro*

internazionale della critica jazz, a cura del figlio Roberto e di Luca Cerchiari (*Mimesis*, pp. 390, € 22), lo inserisce nella storia della critica e raccoglie i suoi testi, documenti, testimonianze di chi lo conobbe.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



120634