



NARRAZIONI SERIALI
«DOWNTOWN ABBEY»,
NOSTALGIA E RELAZIONI

A qualche anno di distanza dall'ultima uscita, la celebre serie (foto) torna per la collana «Narrazioni seriali» (Mimesis), dedicata a monografie su una singola serie tv: qualcosa di normale per il cinema e invece ancora abbastanza raro per la televisione.

Curato da Lucia Esposito e Alessandra Ruggiero, *Downton Abbey. Il fascino sfacciato dell'aristocrazia* (pagg. 186, € 16) raccoglie otto contributi di alto livello da parte di altrettante studiose appartenenti alle discipline dell'anglistica e della letteratura

comparata. Tra analisi delle tecniche narrative e varie chicche sul creatore Julian Fellowes, si sviscera a fondo sia il rapporto con il passato e la nostalgia, sia la fitta trama di relazioni intertestuali intessute dalla serie con la letteratura dell'800. (G.R.)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



120634