



Domenica Rosignoli, omaggio a Cohen

» Domenica alle 16, il museo ebraico «Fausto Levi» di Soragna celebra Leonard Cohen, morto a Los Angeles il 7 novembre del 2016, con la presentazione dei due lavori che il cantautore parmigiano Rocco Rosignoli ha dedicato all'artista canadese: il saggio «L'arte di Leonard Cohen tra storia, musica ed ebraismo» (Ed. **Mimesis**) e il disco «Musica straniera – Le canzoni di Leonard Cohen» (pubblicato da Sophionki Records, disponibile sia come cd fisico che sulle piattaforme online): tredici traduzioni di Cohen, riarrangiate e registrate in studio.

Come racconta Rosignoli: «Mentre scrivevo questo libro, per restare immerso nella sua atmosfera, ascoltavo Cohen a ciclo continuo. Mi feci prendere la mano, e realizzai numerose traduzioni delle canzoni di Leonard Cohen. Allora, in contemporanea al libro, ho deciso di dare alle stampe un disco in cui canto quelle traduzioni». Nell'album ha usato tutti i suoi strumenti (chitarre, basso, violini, violino baritono, fisarmonica, oud, tastiere) al fine di rendere l'atmosfera delle canzoni originali ma rivestite secondo la propria personalità. Con lui hanno preso parte alle registrazioni Miriam Camerini alle voci femminili e Vince Robivecchi alla batteria.

Dialogherà con l'autore Roberta Tonnarelli, conservatrice del museo, info@museoebraicosoragna.net.

Pierangelo Pettenati

© RIPRODUZIONE RISERVATA

