



**OLTRE IL PLATONISMO
IL PENSIERO DI DELEUZE
NELLA LETTURA DI FOUCAULT**

Michel Foucault (foto, 1926-1984) in *Theatrum Philosophicum* (Mimesis, pagg. 114, € 9; a cura di Filippo Domenicali) legge il pensiero di Gilles Deleuze come un teatro di maschere e simulacri, di soggetti larvali in metamorfosi. Al grido «Rovesciare il platonismo»,

Deleuze elabora un'altra metafisica, che è quella dell'evento incorporeo e del fantasma. La sua grandezza, nota Foucault, sta nell'aver saputo riproporre la domanda «Che cosa significa pensare?» oltre le coordinate classiche.

