

SHOW LIBRI

DI LIANA MESSINA

Orgoglio queer e pregiudizi

Un collegio femminile, Anne e Eliza, due allieve considerate «diverse». Storia di una passione proibita



LEZIONI IMPARATE DAL CUORE
DI EMMA DONOGHUE,
EINAUDI,
18,50 EURO

EMMA DONOGHUE HA SCOPERTO ANNE LISTER nei primi Anni '90 mentre studiava a Cambridge: era rimasta affascinata dagli stralci dei diari di quella donna ribelle dell'800, diventata famosa col soprannome *Gentleman Jack* (raccontata anche in una serie della Bbc), paladina antesignana dei diritti queer. Oltre tre decenni di studi in cui ha continuato ad approfondire e scavare nella sua storia, che quasi subito le ha ispirato la sua prima opera teatrale, e ora questo libro. Un romanzo in cui ha provato a ricostruire gli anni adolescenziali della sua eroina, passati in un collegio



La scrittrice canadese Emma Donoghue, 54 anni.

femminile, la Manor School di York. È lì che Lister incontra l'altra protagonista della storia, Eliza Raine (anche lei realmente esistita), una quattordicenne angloindiana nata dall'unione mista e poco ortodossa tra un funzionario della Compagnia delle Indie e una donna di Madras. Entrambe sono considerate diverse dalle altre allieve e per questo finiscono a condividere la stessa

stanza, una soffitta, luogo segreto e nascosto in cui nasce la loro fortissima relazione. Intelligente, curiosa, coltissima, spavalda ed esibizionista, Lister infrange ogni regola sprizzando energia e fascino: fra loro nasce un'intesa del tutto speciale, che presto supera i limiti del proibito del rigido codice dell'Inghilterra ottocentesca e sfocia in una vera passione.



IL DESTINO È NELLE TUE MANI
A CURA DI ERICA GALLESSE,
MIMESIS,
16 EURO

La via cinese alla felicità

Yuan Liao-Fan, funzionario imperiale nella Cina del XVII secolo, incontra il Maestro Yun Gu e cambia radicalmente la sua visione della vita. A distanza di secoli, seguendo quelle quattro lezioni impartite dal Maestro, possiamo farlo anche noi: questo libro ci indica, infatti, come costruire il nostro futuro giorno per giorno, secondo gli insegnamenti della antica e nobile filosofia cinese.



MOSTRI MENO NOTI DEL VENTNESIMO SECOLO
DI KIM FU,
RACCONTI,
18 EURO

Arrivano i mostri (sicuri che non siano già qui?)

Canadese, nata in una famiglia originaria di Hong Kong, Kim Fu arriva in Italia con questi racconti, molti già opzionati da cinema e serie tv. Storie distopiche il cui filo conduttore è la paura, in particolare quella legata alla tecnologia che minaccia l'umanità. Giocando con chiavi di horror e surreale più o meno sottili, ecco apparire i mostri che domani potrebbero minacciarci, un futuro con una realtà aumenta-

ta molto vicina alla nostra in cui una stampante 3D permette a un uxoricida di ricreare perfettamente il corpo della moglie appena avvelenata con un caffè. O alla adolescente Liddy di vedere spuntare da un giorno all'altro straglie alette sulle caviglie che la fanno volare. Un pugno di immagini ossessive che amplificano e riflettono ansie, fobie e dipendenze che già stanno invadendo il nostro mondo.