

# IL LIBRO Il volume di Perullo sarà presentato domani in Villa Trieste

## Il vino come strumento di conoscenza

di **GIANNI ROMANO**

**ORGANIZZATO** dalla libreria Ubik di Cantanzaro, domani alle 18.30, Nicola Perullo all'interno della manifestazione #damargherita presenta il volume "Epistenologia - Il vino e la creatività del tatto" (edizioni **Mimesis**). Ne discutono con lui Giuseppe Costabile e Nunzio Belcaro.

Bere vino è un gesto poetico e pratico insieme, come farlo. Epistenologia non è tanto interessato al sapere sul vino - che pure in determinati contesti ha la sua importanza - ma al sape-

re col vino, cioè a quel che facciamo col vino quando lo incontriamo: immagini, traiettorie, possibilità, creazioni. L'esperienza col vino può essere un momento importante del nostro abitare il mondo. Non dunque un saggio per imparare tecniche di degustazione, per riconoscere vitigni, varietà e profumi, ma un libro per imparare a imparare grazie ai nodi creati dall'incontro tra le linee del vino e le nostre. In altre parole, un saggio per scoprirsi, con la coda dell'occhio e la sensibilità della lingua, sulla soglia di nuovi compiti che sempre ci attendono. Una vicenda di riflessioni, storie ed espe-

rienze che hanno come filo rosso e connettore la bevanda di Bacco.

Nicola Perullo, professore di Estetica, insegna attualmente Filosofia del cibo ed Estetica del gusto all'Università di Pollenzo ed è stato visiting professor in numerose istituzioni italiane e straniere. Dopo avere condotto molte ricerche sulla filosofia contemporanea e sull'estetica del Settecento (Bestie e bestioni. Il problema dell'animale in Vico, Napoli, 2002; La scena del senso. A partire da Wittgenstein e

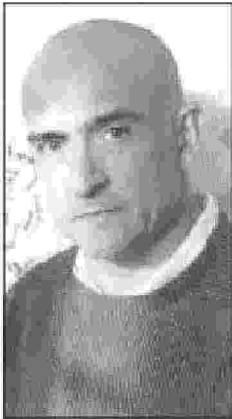
Derrida, Pisa, 2011), l'autore ha intrapreso un originale e sistematico percorso affrontando e istituendo nuovi rapporti tra filosofia e alimentazione. È

#daMargherita  
incontra  
la Ubik

il filosofo del cibo più noto in Italia ed è autore di molti libri, alcuni dei quali tradotti all'estero (La cucina è arte? Roma, 2013; Taste as Experience, New York, 2016)

che sono punto di riferimento della disciplina. Il vino è da oltre vent'anni il suo principale oggetto di studio e di passione nel campo gastronomico.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



L'autore del libro "Epistenologia"  
Nicola Perullo

