

Altri altrove di Silvia Perfetti

Se scivoli non ti rialzi

«Un luogo scivoloso, dove è difficile rialzarsi». È il carcere visto dai detenuti di San Pedro a La Paz, Bolivia, e raccontato nel lavoro etnografico di Francesca Cerbini che per un anno ha osservato la vita all'interno della prigione autogestita, per

abbandono, dai reclusi. Ricerca di senso e identità in un luogo che non prevede riabilitazione. Umanità e animalità, povertà, famiglia, spazio, cibo, corpo e malattia in *La casa di sapone* (Mimesis, pp. 312, € 24), prefazione di Ivo Quaranta.

