

SEGN

di **CRISTIANA
CAMPANINI**

**NANDA VIGO
VITA AGR
DELL'ARTE**



Giovani e rivoluzionari. È questo il titolo dell'autobiografia di Nanda Vigo, appena pubblicata da **Mimesis**. È un viaggio in presa diretta dentro l'arte degli anni Sessanta, in tutta la sua freschezza e nelle sue contraddizioni. Nanda Vigo si racconta. Lo fa in un diario dal tono schietto, palpitante, con la dolcezza spregiudicata, con la determinazione ruggente di chi non si è mai fermata (il primo studio lo ha aperto nel 1959). Svela così frammenti di vita irrimediabile, accanto al Piero Manzoni, ma anche a Gio Ponti e a Lucio Fontana. Vita agra dell'arte, tra scena milanese dell'arte e dell'architettura, tra azzeramento radicale dei linguaggi e le più sofferte convenzioni borghesi e maschiliste. Da leggere e da regalare.

