



## ALBERTO REZZI La Filosofia Di Jimi Hendrix

Mimesis

Letture impegnativa. Nel saggio di Rezzi Hendrix è alla ricerca di una via d'uscita dal mondo reale, una rampa di lancio per la costruzione di altri mondi. L'autore la definisce un'inesauribile sete di libertà espressiva, il suo pensiero scomoda Empedocle, Giordano Bruno e le teorie costruttiviste di Nelson Goodman, professore a Harvard. La musica è pretesto, per sperimentare libertà artistiche creando un'ineguagliabile originalità.

Giancarlo Currò

<p><b>ENZO FAVUZZA</b> L'arte della scrittura. Un saggio sulla scrittura e sulla lingua. L'autore esplora le radici della scrittura e il suo rapporto con la lingua e la cultura. Un'indagine che si muove dalla scrittura antica fino a quella contemporanea, toccando temi come la scrittura poetica, la scrittura letteraria e la scrittura giornalistica.</p>	<p><b>COSTANTINO CAVINA</b> L'arte della scrittura. Un saggio sulla scrittura e sulla lingua. L'autore esplora le radici della scrittura e il suo rapporto con la lingua e la cultura. Un'indagine che si muove dalla scrittura antica fino a quella contemporanea, toccando temi come la scrittura poetica, la scrittura letteraria e la scrittura giornalistica.</p>	<p><b>LAURA PESCATORI</b> L'arte della scrittura. Un saggio sulla scrittura e sulla lingua. L'autore esplora le radici della scrittura e il suo rapporto con la lingua e la cultura. Un'indagine che si muove dalla scrittura antica fino a quella contemporanea, toccando temi come la scrittura poetica, la scrittura letteraria e la scrittura giornalistica.</p>	<p><b>PAOLA LISON</b> L'arte della scrittura. Un saggio sulla scrittura e sulla lingua. L'autore esplora le radici della scrittura e il suo rapporto con la lingua e la cultura. Un'indagine che si muove dalla scrittura antica fino a quella contemporanea, toccando temi come la scrittura poetica, la scrittura letteraria e la scrittura giornalistica.</p>
<p><b>ANNE BINAUX</b> L'arte della scrittura. Un saggio sulla scrittura e sulla lingua. L'autore esplora le radici della scrittura e il suo rapporto con la lingua e la cultura. Un'indagine che si muove dalla scrittura antica fino a quella contemporanea, toccando temi come la scrittura poetica, la scrittura letteraria e la scrittura giornalistica.</p>	<p><b>FRANCESCO</b> L'arte della scrittura. Un saggio sulla scrittura e sulla lingua. L'autore esplora le radici della scrittura e il suo rapporto con la lingua e la cultura. Un'indagine che si muove dalla scrittura antica fino a quella contemporanea, toccando temi come la scrittura poetica, la scrittura letteraria e la scrittura giornalistica.</p>	<p><b>PATTY YONI</b> L'arte della scrittura. Un saggio sulla scrittura e sulla lingua. L'autore esplora le radici della scrittura e il suo rapporto con la lingua e la cultura. Un'indagine che si muove dalla scrittura antica fino a quella contemporanea, toccando temi come la scrittura poetica, la scrittura letteraria e la scrittura giornalistica.</p>	<p><b>STEVE HACKETT</b> L'arte della scrittura. Un saggio sulla scrittura e sulla lingua. L'autore esplora le radici della scrittura e il suo rapporto con la lingua e la cultura. Un'indagine che si muove dalla scrittura antica fino a quella contemporanea, toccando temi come la scrittura poetica, la scrittura letteraria e la scrittura giornalistica.</p>