

IN66PAROLE

Un romanzo su Vivian Maier

New York, 1954: Vivian, 28 anni, ha risposto a un'inserzione sull'«Herald Tribune»; cercavano una tata. Un lavoro giusto per lei. La affascina diventare spettatrice di piccoli drammi familiari senza esserne partecipe, e osservare. È diventato un romanzo la (romanzesca) vita di Vivian Maier, baby-

sitter scoperta come (grande) fotografa solo dopo il 2007, quando a un'asta spuntò una cassa contenente centinaia di negativi e rullini ancora da sviluppare.

FRANCESCA DIOTALLEVI
Dai tuoi occhi solamente
Neri Pozza, pagine 208, euro 16,50



Sopravvivere senza genitori

Sarah Spinazzola si cala nei panni, nei pensieri e nelle emozioni di una ragazzina di undici anni. Forse anche grazie alla sua esperienza di animatrice nei centri estivi, crea un personaggio: Oliva Riva, tendenza incontrollabile ad arrossire. Con lingua affilata e un senso del comico che conquista, racconta la sua prima esperienza lontano

dalla famiglia. Per la quale escogita una strategia di resistenza: scrivere un manuale di sopravvivenza senza genitori da lasciare in eredità ai futuri malcapitati.

SARAH SPINAZZOLA
Manuale di sopravvivenza senza genitori
Marcos y Marcos, pagine 240, euro 12



Quei quattro filosofi beat

Massimo Donà analizza l'eterogeneo e variopinto insieme di testi, musiche, provocazioni e rivoluzioni che ha contribuito a creare una vera e propria «filosofia dei Beatles». L'apparizione dei «Fab 4» sulla scena musicale a inizio anni Sessanta non fu meno dirompente dell'avvento, nei primi decenni del XX secolo, delle correnti dadaiste,

surrealiste, cubiste e futuriste nel campo delle arti visive, o delle innovazioni introdotte da Schoenberg, Stravinsky, Bartok e Satie in musica.

MASSIMO DONÀ
La filosofia dei Beatles
Mimesis, pagine 172, euro 10

