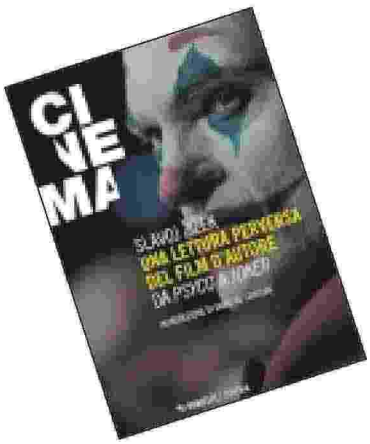
il Giornale

Quotidiano

Data 22-11-2020
Pagina 26
Foglio 1

FILOSOFIA

Slavoj Žižek è uno spettatore molto critico



Cinefilo prestato alla filosofia, Slavoj Žižek è un critico impertinente e anticonformista, che ama allo stesso modo il cinema d'autore e le pellicole di serie B, purché mantengano la promessa implicita in ogni film: appassionare lo spettatore e aiutarlo a capire meglio la realtà. A parte qualche sproloquio psicanalitico, le sue analisi sono appassionanti e ci spingono a rivedere i film recensiti per scoprire, magari, i lati molto positivi del *Joker*, l'insospettabile leninismo di *La La Land* e il grande bluff di *Matrix*.

Luca Gallesi

Slavoj Žižek
Una lettura perversa del film d'autore. Da "Psyco" a "Joker"
(Mimesis, pagg. 280, euro 20)

120634

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.