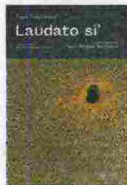


IN POCHE PAROLE



C'ERA UNA VOLTA IL NATALE
A cura di **Christian Delorenzo**
Einaudi
pp. 331
euro 16

Una raccolta di racconti tra fiaba e realtà, per ricordarci la magia della festa. Ogni giorno una storia da leggere accanto all'albero, come *Canto di Natale* di Dickens o la novella di Guy de Maupassant *Notte di Natale*, tra tavole imbandite e champagne. E tante altre ancora... (f.cup.)



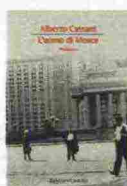
LAUDATO SI'
Papa Francesco
con le fotografie di **Yann Arthus-Bertrand**
Rizzoli
pp. 210
euro 25

Edizione speciale, arricchita dalle potenti fotografie di Yann Arthus-Bertrand, dell'Enciclica del pontefice del 2015 sulla difesa dell'ambiente. Le immagini mostrano tanto le bellezze quanto le realtà dolorose del nostro pianeta. Un incitamento alla tutela della nostra «casa comune». (fr.mar.)



IL MAGO
Magdalena Parys
Traduzione di **Alessandro Amenta**
Mimesis
pp. 564
euro 28

Il Premio letterario dell'Unione Europea permette di aprire uno squarcio anche su letterature poco frequentate da noi. Vincitrice nel 2015, la polacca Magdalena Parys mette in scena un noir politico ambientato a Berlino che parte dall'assassinio di un addetto agli archivi della Stasi. (m.gr.)



L'UOMO DI MOSCA
Alberto Cassani
Baldini+Castoldi
pp. 336
euro 16

Chi è Nikolaj Gogor? Dov'è finito il denaro mandato da Mosca? Sulla confessione di un vecchio comunista si gioca la spy story (opera prima) del ravennate Alberto Cassani. Tra la Russia di ieri e quella di oggi, l'Italia del Pci e quella dei nostri giorni, il racconto di come è iniziata la crisi della politica. (a.c.)



È LA GUERRA
Angelo Gatti
il Mulino
pp. 300
euro 24

Se è vero che le guerre le può raccontare solo chi le vive, questo libro va letto. Perché raccoglie gli appunti di Angelo Gatti, ufficiale di Stato maggiore durante il conflitto 1915-1918. Pagine di vita in trincea, tra bombe e morte. Che non nascondono critiche sulle strategie. (m.ton.)



DUECENTO ANNI DI SIGARO TOSCANO
Olivero Toscani
Skira editore
pp. 277
euro 59

Non è semplicemente fumare, è un rito. Ti rispondono così gli amanti del sigaro Toscano. Che, a duecento anni dalla nascita, continua a poter contare su un esercito di appassionati. Olivero Toscani ne ha fotografati centinaia. Tra nuvolette di fumo. (m.ton.)

