

Libreria Verso

Jean Eustache, vita breve di un regista oltre la Nouvelle Vague

Presentazione di un libro abbinato a sequenze da capolavori di un regista dimenticato e di alto valore, oggi alla Libreria Verso (corso di Porta Ticinese 40, tel. 02.83.75.648, ingr. libero). Nell'ambito degli incontri VersoCinema alle ore 19 viene proposto «Jean Eustache: L'istante ritrovato» (Mimesis) con l'autore, Luca Bindi, insieme a

Alessandro Beretta del MilanoFilmFestival, oltre a Cecilia Ermini e Andrea Pastor. Sullo schermo spezzoni da rarità di Eustache, anni 60 e 70, sempre alla ricerca di linguaggio cinematografico innovativo. Lo dimostrano fra le altre in programma, le sequenze da «Mes petites amoureuses» (1974) sul percorso di formazione di un adolescente.

Film «spiazzante e misterioso», lo definisce Bindi nel libro corredato da interviste e da una conversazione col regista per il Torino Film Festival, con interventi anche della direttrice Emanuela Martini fra i più attivi sostenitori del recupero dei film di Eustache.

Giancarlo Grossini

© RIPRODUZIONE RISERVATA



D'autore «Mes petites amoureuses»

