

IL VOLUME

Sakamoto spiegato con la filosofia

Il musicista giapponese **Ryichi Sakamoto** è stato pioniere della fusione tra musica etnica orientale e sonorità occidentale. Ha ideato colonne sonore memorabili, minimaliste e orchestrali, come quelle di "Furyo" e de "L'ultimo imperatore", e ha sperimentato un pop elettronico, sofisticato, che unisce sonorità all'avanguardia, melodie orientali, sinfonismi occidentali e incursioni nel jazz.



Ryichi Sakamoto

Personalità ricca e mutevole, shintoista, desideroso di una fusione totale con la natura e il Tao, Sakamoto si svela nelle del filosofo orientalista **Leonardo Vittorio Arena**, che ha saputo ascoltare e comprendere fino in fondo le sue opere e ce lo racconta nel volume **"La filosofia di Sakamoto"** (Mimesis edizioni) che presenta sabato 28 alla libreria Kobo Shop di Udine.

The image shows a preview of the magazine 'la CULTURA' issue 36. The main headline is 'Rivivere CAPORETTO 100'. Below it, there is a section titled 'IL VOLUME' which features a portrait of Ryichi Sakamoto and the text 'Sakamoto spiegato con la filosofia'. Other visible headlines include '1917 2017' and 'Nel mondo, camminando lungo le vie dell'anima'.