

IN CITTÀ

20 TROVAROMA

L'opera "Sarai in Camicia Nera pure tu"; sotto Max Papeschi e in basso Franco Ricordi

WEGIL

PAPESCHI IRONIA DELL'ARTE

L'ARTISTA PRESENTA IL SUO PROGETTO MULTIMEDIALE "HIC SUNT LEONES" OSPITATO NELLO SPAZIO DI TRASTEVERE DA MERCOLEDÌ

di SARA RISINI



Demolire il mito autoritario ed esorcizzare la paura del dittatore. È l'obiettivo di "Hic sunt leones", un progetto multimediale di Max Papeschi curato da Gianluca Marziani che, da mercoledì 22, è ospitato al WeGil, l'hub culturale della Regione Lazio nel cuore di Trastevere. Si tratta di un allestimento site-specific attraverso cui l'artista, reduce dal tour mondiale di "Welcome North Korea", mette in scena la personale parodia del ventennio fascista. Papeschi, noto per la sua originalità e il suo sarcasmo, ha scelto il WeGil come spazio proprio perché, sotto il regime, l'edificio fu sede della Gioventù Italiana del Littorio. L'esposizione fa dialogare immagini statiche e in movimento ed è costituita da un video d'arte (animazione realizzata in collaborazione con

Maurizio Temporin che è a tutti gli effetti il videoclip della canzonetta "Faccetta Nera"), cinque stampe dei frames più comici unite con la tecnica del collage digitale e due cut-out figures che raffigurano il Duce come un Topo Gigio in divisa. Protagonisti delle opere sono dunque le camicie nere e Mussolini, le cui sagome risultano composte da corpi umani in tenuta militare e teste del celebre personaggio amato da bambini e

adulti, emblema nazionale del bene. Le tre parti della mostra vanno poi a comporre un'unica grande allegoria in corrispondenza della mappa delle ex colonie scolpita su una parete della struttura. Il percorso alla scoperta della produzione 'papeschiana' si completa con una selezione di sessanta lavori tra i più celebri: da "NaziSexyMouse" a "Just Married", da "La Société du Spectacle" a "From Hiroshima with Love", fino ai recenti "The Leader is Present", "The Golden Cage" e il filmato "It's All Devo" (creato per l'omonimo brano di Gerald Casale, cantante della band statunitense Devo). ◆



INFO
WeGil, largo Ascianghi 5, tel. 334-6841506,
orario: tutti i giorni 10-19 da mercoledì 22 e
fino al 30 agosto. Biglietti: 6 euro (intero) - 3
euro (ridotto).

l'incontro

DA LUNEDÌ IL FILOSOFO FRANCO RICORDI RACCONTA IL CAPOLAVORO LETTERARIO

LA COMMEDIA DI DANTE A CARACALLA

Un progetto nato quattro anni fa che si rinnova nel magico scenario delle Terme di Caracalla, dopo aver ottenuto un grande successo sia in Italia che all'estero. Filosofo, attore, regista e saggista, Franco Ricordi torna a raccontare "La Commedia di Dante" dal lunedì al mercoledì, a partire da lunedì 20 e fino al 2 settembre. La scelta non è casuale, infatti, in un periodo storico caratterizzato dallo smarrimento so-



COSÌ I BIGLIETTI
Terme di Caracalla, viale delle Terme di Caracalla tel. 06-39967702. Ogni lunedì, martedì e mercoledì alle ore 21, da lunedì 20 e fino al 2 settembre. Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria sul sito www.coopculture.it al costo di 2 euro.

prattutto nell'ambito culturale e delle arti dal vivo, l'opera dantesca rappresenta un'ancora di salvezza, una certezza. Inferno, Purgatorio e Paradiso: sono presenti tutte e tre le cantiche in questo viaggio alla scoperta del poema allegorico per eccellenza. In ogni serata l'autore dei volumi "Filosofia della Commedia di Dante" editi da Mimesis (il terzo è di prossima uscita) si dedica a un canto specifico, selezionato tra i più celebri ma anche tra i più affini a livello emotivo. Così in scena rivivono i sentimenti contrastanti

di Dante e dei personaggi che incontra, da Paolo e Francesca a Ulisse, da Pier delle Vigne al Conte Ugolino, da Virgilio a Beatrice. E ancora si approfondiscono gli aspetti stilistici e letterari della Commedia nella sua totalità. Sul palco un allestimento semplicissimo caratterizzato dal solo interprete con un leggio e nessun accompagnamento melodico perché, come afferma lo stesso Ricordi: «la musica deve venir fuori dai canti, aggiungere una colonna sonora sarebbe come sovrapporre due musiche diverse». ◆

GIOVEDÌ 16

Libri

Massimo Pasquini presenta il suo nuovo libro dal titolo "Il ritorno del Greco" (ed. Alter Erebos).

📍 **Fusolab 2.0**, viale della Bella Vita 94, tel. 389-2921601, ore 19.

Libri

A un anno dalla chiusura della prima mostra dedicata ai suoi disegni, torna a essere protagonista Zerocalcare. Il fumettista presenta l'edizione ampliata di "Kobane Calling. Oggi" (Bao Publishing) e poi incontra il pubblico in un attesissimo firmacopie.

📍 **Piazza del Maxxi**, via Guido Reni 4/a, tel. 06-3201954, ore 20.30.

Libri

Valentina Scarnecchia presenta il suo romanzo dal titolo "Io e te a un metro di distanza" (ed. Leggereditore).

📍 **Osteria Poldo e Gianna**, vicolo Rosini 6, tel. 06-6893499, ore 19.

Visite

Appuntamento con i "Viaggi nell'antica Roma", lo spettacolo multimediale che

racconta la storia del Foro di Augusto e del Foro di Cesare attraverso filmati, proiezioni, sofisticate ricostruzioni digitali e l'inconfondibile voce di Piero Angela.

📍 **Fori Imperiali**, via Alessandrina, tel. 06-0608, ore 21, 22 e 23.

Mostra

È in calendario "Bateau Tiberis", una collettiva sul Tevere a bordo del famoso barcone Gilda che dà spazio ad artisti contemporanei. Il titolo sottolinea il richiamo ai tempi eroici dell'arte parigina del Novecento e, in particolare, all'opera di Jacob e Picasso.

📍 **Arte in Regola**, prenotazioni al tel. 349-315 2344, fino a mercoledì 22.

Incontri

Una serata ricca di appuntamenti per il ciclo "Prendiamola Con Filosofia Live" a cominciare dall'incontro "Educare alle serie tv" con Marina Pierri e Tommaso Ariemma. Segue "La scuola non è una barba", dialogo tra Andrea Colamedici e Matteo Saudino (in arte Barbasophia). E ancora protagonisti Niccolò Fabi e Margherita Vicario. In chiusura il monologo di Ascanio Celestini.

📍 **Parco Appio**, via dell'Almone 105, tel. 06-78393634, ore 19.

VENERDÌ 17

Mostra

È in corso "Leonardo Da Vinci. Il genio e le invenzioni - Le grandi macchine interattive", un'esposizione che fonde percezione sensoriale, interattività, conoscenza storica e scientifica.

📍 **Palazzo della Cancelleria**, piazza della Cancelleria 1, tel. 06-69887616, orario: 9.30-14, 16-19.30.

Visite

Nel corso di "Estate al Parco Appia Antica" sono in programma attività ricreative e ludiche dedicate a tutta la famiglia, inclusi nonni e bambini. Inoltre sono previste passeggiate e visite guidate alla scoperta del parco capitolino.

📍 **Parco Regionale dell'Appia Antica**, via Appia Antica 42, tel. 06-5135316, dalle ore 9.

SABATO 18

Visite

Si rinnova l'appuntamento con "Circo Maximo Experience", un percorso immersivo in realtà aumentata e virtuale

grazie al quale i visitatori scoprono storia e curiosità del più grande edificio per lo spettacolo dell'antichità.

📍 **Circo Massimo**, ingresso viale Aventino, tel. 06-0608, dalle ore 18 alle 21.

Incontri

In occasione della personale di Roberto Kunster dal titolo "Vita d'artista", si tengono degli incontri sul tema "è ancora possibile oggi vivere d'arte?". Ospiti d'eccezione dell'appuntamento di sabato sono Antonio Rezza e Flavia Mastrella.

📍 **Galleria Incinque Open Art Monti**, via della Madonna dei Monti 69, tel. 349-261 8428, ore 18.

MARTEDÌ 21

Incontri

Nell'area esterna della libreria tornano gli appuntamenti per "Rileggere i classici" con Cristiano Scagliarini. A due voci con la docente Barbara Gizzi, il professore intrattiene il pubblico attraverso descrizioni dei suggestivi paesaggi notturni nelle letterature classiche e moderne.

📍 **Libreria Eli**, viale Somalia 50/a, ore 18.30. Prenotazione obbligatoria: eventi@libreriaeli.it o al tel. 06-86211712.