

LALIBROMANTE Leone, hai puntato sull'amica sbagliata. Cancro, molta attenzione ai raggiri in ufficio

Ariete, rimandate alla luna nuova Toro, fate quattro passi con Pasolini

» CAMILLA TAGLIABUE

ARIETE - Siete in preda ai quarti di *Luna del mattino*: "Avete troppa immaginazione e volete tutto subito. Quello che vi manca è qualcosa in cui credere", incalza Francesco Cattani (Coconino). Rimandate alla prossima luna nuova, il 17, importanti decisioni in amore.

TORO - "Amo la vita così ferocemente, così disperatamente, che non m'ene può venire bene... è un vizio molto più tremendo della cocaina". Fatevi un giro ne *La Roma di Pasolini* di Dario Pontuale (Nova Delphi), ma occhio alle dipendenze affettive: non siete poeti!

GEMELLI - "Hai visto com'è bello? Sembra un pianista francese. - Nanny direbbe che hai letto troppi romanzi!": affetto come sei da bovarismo acuto, faresti meglio a svagarti con una storia truce, tipo *L'assassinio di Florence Nightingale Shore* di Jessica Fellowes (Neri Pozza).

CANCRO - Messaggio per te di Vladimiro Bottone da *Vicaria* (Beat): "Io non penso, signor". In questa materia noi non ci dobbiamo mai fare ingannare dalle apparenze". In pratica, c'è più d'uno in ufficio che sta tentando di raggirarti.

LEONE - Hai puntato su *L'amica sbagliata*: non lo dico solo io, ma pure Cass Green (Piemme). Non ti lamentare ora se "il passato piomba addosso con la stessa velocità delle auto che ti superano sfrecciando". Tanto vale concederti un panino in autogrill: magari rinsavisci.

VERGINE - "Il dialogo si esaurisce in se stesso, è vuota declamazione, i gesti sono solo irritazione di muscoli motori": Antonio Gramsci sta recensendo uno spettacolo, ma vale anche per la tua messinscena amorosa. *Il teatro lancia bombe nei cervelli* (Mimesis), figuriamoci

il resto.

BILANCIA - Cara mia, è arrivato Saturno storto! Rilassa i nervi con uno di quei libri da pasticciare come *Colouring Sakura* di Mario Tauchi (Vallardi), impreziosito da massime zen: "Se ti metti a camminare, cambi perlomeno lo scenario attorno a te". Provaci.

SCORPIONE - Parlando de *Lo spirito del tempo* (Meltemi), Edgar Morin ti mette in guardia dalle cattive compagnie: va bene che "la gang esercita un fascino particolare, poiché risponde alle strutture affettive elementari", ma ora è meglio che rinunci ai tuoi "istinti depredatori".

SAGITTARIO - "R. vuole un crepuscolo estivo, vuole il ballo lento su una terrazza che si alza nella brezza della sera": troppe cose vuole R., e tu con lei. Tirati fuori da *L'ombra di Caino* che ti mette solo grilli per la testa; sostengono M. C. Cerrato e P. Nazio (Sovera).

CAPRICORNO - "Come fare? L'avrebbe domandato al vecchio domani.

Ma il domani non portò risposte". Io *Ti dono il mio cuore* e tu che farai? Evita di comportarti come il protagonista di un libro per bambini, scritto da Pimm Van Hest e tradotto da Vivian Lamarque (Clavis).

ACQUARIO - Nel suo saggio sulle *Empatie* (Raffaello Cortina), la filosofa Laura Boella spiega che "l'empatia non produce somiglianze o sintonie, ma movimenti imprevisi". E ci sono persino "l'empatia senza simpatia e l'empatia negativa": ecco, sfruttale ora sul lavoro.

PESCI - "È strano quello che può succedere sotto la maschera... Dietro la maschera io so che c'è un altro, un doppio che tira al postomio": il regista Davide Ferrario ti invita a riflettere su *Scherma, Schermo* (Add), ovvero i troppi camuffamenti dell'amante.

