

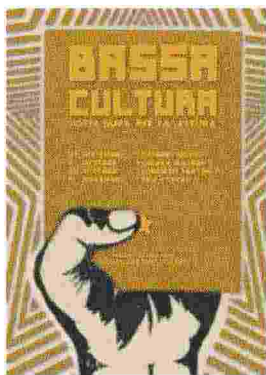
CASA DEL POPOLO. A Borgo San Giacomo incontri a cadenza quindicinale con editori e autori«

La «Bassacultura» al Cremlino

Elia Zupelli

Manifesto per una nuova resistenza di idee, pensieri, passioni e visioni: «Bassacultura» rimanda al concetto di «cultura della bassa», presentata nell'ultima Casa del Popolo di questo lembo di pianura Bresciana, ma il riferimento è anche «dal basso», ovvero fatta dai lettori stessi, promotori di una «lotta dura per la lettura», desiderosi di approfondire leggendo, non trascurando il piacere, ma evitando le imposizioni edito-

riali consuete e uniformate». Gli intenti sono già focalizzati e si concretizzeranno proprio al Circolo Arci Casa del Popolo Cremlino di Borgo San Giacomo attraverso una serie di incontri a cadenza quindicinale con autori ed editori, presentazioni di libri, dialoghi e scambi d'opinioni fra lettori. Al centro, testi che spazieranno dalla saggistica alla narrativa, dalla storia all'attualità, «scelti e presentati soprattutto per i contenuti, atti a promuovere riflessioni e uno sguardo critico sul presente»; nonché appropofon-



Il manifesto degli appuntamenti

diamenti che verteranno invece «sulle prospettive sociali e politiche espresse dall'opera, pur non tralasciandone l'analisi di trama, forma e stile».

LA RASSEGNA entrerà nel vivo giovedì sera nel segno di Sandro Moiso, che dialogherà con Angelo Zucchi presentando il libro «La guerra che viene. Crisi, nazionalismi, guerra e mutazioni dell'immaginario politico» (Edizioni **Mimesis**).

L'8 ottobre toccherà a Chiara Massini, che contrappuntata da Silvia Castrezzati pre-

senderà «La Fanfiction. Il racconto scritto dai fan per i fan» (Edizioni Temperino Rosso), mentre il 22 ottobre Lorenzo Sartori evocherà «La sindrome di Proust» (Edizioni Lamba House), incalzato da Francesca Caldianni. Ancora: il 5 novembre intervengono Giovanni Peli e Stefano Tevini («Sulla soglia», Calibano Editore), per chiudere la prima parte di programmazione il 19 novembre con Christian Pizzati e «La terra non andrà ai contadini» (Acar Edizioni).

Tutti gli appuntamenti, alle 21, sono a ingresso libero; informazioni e aggiornamenti sulla pagina Facebook «cremlinocasadelpopolo». •

© RIPRODUZIONE RISERVATA

